

Specjalność operologiczna

godzina	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
8.00-8.15		8.00-9.30			
8.15-8.30		Krytyka operowa			
8.30-8.45		prof. R. Golanek			
8.45-9.00		konwersatorium			
9.00-9.15		specj. operologiczna			
9.15-9.30		s. 2.101			
9.30-9.45					
9.45-10.00		9.45-11.15			
10.00-10.15		Historia inscenizacji			
10.15-10.30		operowych			
10.30-10.45		dr K. Lisiecka			
10.45-11.00		specj. operologiczna			
11.00-11.15		konwersatorium, s. 2.101			
11.15-11.30					
11.30-11.45		11.30-13.00			
11.45-12.00		Historia pojęć			
12.00-12.15		estetycznych			
12.15-12.30		dr K. Lisiecka			
12.30-12.45		specj. operologiczna			
12.45-13.00		konwersatorium, s. 2.101			
13.00-13.15					
13.15-13.30					
13.30-13.45					
13.45-14.00					
14.00-14.15					
14.15-14.30					
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					
16.00-16.15					
16.15-16.30					
16.30-16.45					
16.45-17.00					
17.00-17.15					
17.15-17.30					
17.30-17.45					
17.45-18.00					
18.00-18.15					
18.15-18.30					
18.30-18.45					
18.45-19.00					
19.00-19.15					
19.15-19.30					
19.30-19.45					
19.45-20.00					